**Bekkur:** 5.- 7.bekkur

**Námsgrein:** Listir

**Kennari:** Kolbrún Hjörleifsdóttir

**Tímafjöldi: 1** stund á víku

**Námsgögn:**

Unnið er með ýmsar fyrirmyndir að verkefnum bæði í eigu skólans og af veraldarvefnum.

**Lykilhæfni:**   
Námsgreinin kemur inn á alla þætti lykilhæfni sem unnið er út frá samkvæmt aðalnámskrá grunnskóla: Tjáning og miðlun – skapandi og gagnrýnin hugsun – sjálfstæði og samvinnu – nýtingu miðla og upplýsinga – ábyrgð og mat á eigin námi.

**Grunnþættir**:   
Samkvæmt aðalnámskrá grunnskóla eru grunnþættir menntunar sex:  
Læri – Sjálfbærni – Lýðræði og mannréttindi – Jafnrétti – Heilbrigði og velferð – Sköpun.   
Í námsgreininni er unnið með alla þessa þætti þó mismikið sé eftir árgöngum.

**Sköpun** byggist á gagnrýninni hugsun og aðferðum sem opna sífellt nýja möguleika og því skiptir sköpunarferlið ekki síður máli en afrakstur verksins. Að skapa er að fara út fyrir mengi hins þekkta og þar með auka þekkingu sína og leikni (Mennta- og menningarmálaráðuneytið, 2011a, bls.11 og bls. 16).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Námsflokkar** | **Hæfniviðmið** | **Kennsluhættir** | **Námsmat** |
| Menningarlæsi | útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd til afurðar,  tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði,  haft sjálfbærni að leiðarljósi í vinnu sinni,  gert grein fyrir menningarlegu hlutverki list- og verkgreina,  sýnt ábyrga og örugga umgengni við vinnu og frágang á vinnusvæði,  lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum. | Leitast er við að örva sköpunargleði, ímyndunarafl, sjálfstæði og sjálfstraust með vinnu þar sem nemandinn vinnur frjálst útfrá sínum hugmyndum á milli verkefna. Ætla má að val á viðfangsefnum tengist beint áhugasviði nemenda og þeim þáttum sem þeim finnst vert að vinna með. | Það er mikilvægt að sýna verk nemenda. Hvort sem verkin eru sýnd á vefsíðu skólans eða á veggjum hans þá hafa þau áhrif á þá sem tilheyra skólasamfélaginu. Þegar nemendur upplifa að verk þeirra hafa áhrif eru líkur á því að þeir leggi metnað sinn í að velja málefni sem þeim finnst mikilvæg.  . |
| Sjónlistir | notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun,  tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt,  útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd að myndverki,  greint að einhverju leyti á milli mismunandi aðferða við gerð listaverka,  skilið mismunandi tilgang myndlistar og hönnunar. |
|  |  |

**Kennsluáætlun ágúst-desember 2018\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Efnisþættir | Námsgögn | Annað |
| Ágúst-  september | Verkefnamappa  Línan, línuteikning  litahringurinn - blöndun  Þemaverkefnið fyrir Regnbogahátið  Regnboginn |  | **Línan** Kónguló og vefurFiskar og öldur **Fjölbreytileikinn** Dýr og umhverfiNáttúruupplifun – fjöruferðhaustlitir, felulitir |
| Október | Teikna með blýjant og litir  Málun - litablöndum  Bakgrunnar. Brúðuleikhús  Dagur íslenskrar tungu – Þjóðsögur Jóns Árnasonar | Brúður og sviðsmynd |
| Nóvember |  |  |
| Desember | Jólaþema | Jólagjöf |

**\*Kennsluáætlunin getur tekið breytingum**