

Tónmennt 3.-4. bekkur

Kennari: Kolbrún Hjörleifsdóttir

Almennt um kennsluna

Kennslustundafjöldi er 1 kennslustund á viku.

Námsaðlögun: Í öllum tilvikum þar sem nemendur eru með sértæka námsörðugleika er sett upp einstaklingsnámskrá. Ef um vægari frávik er að ræða er kappkostað að leggja nemendum til bjargir við námið í öllum námsgreinum ef þurfa þykir, s.s. að nýta upplýsingataekni í meira mæli og val á námsefni / námsgögnum þjóni sem best einstaklingsmiðuðu námi.

Hæfniviðmið

Hæfniviðmið fyrir tónmennt eru hér sett fram sem viðbót við sameiginleg hæfniviðmið í list-og verkgreinum.

- Geti þekkt hljóðfæri og hljóðblæ í tónsköpun og hlustun
- Geti greint ólíkar raddir og beitt rödd sinni sem hljóðfæri í samsöng og spuna
- Leikið einfalda rytma á slagverkshljóðfæri
- Tekið þátt í að skapa og flytja einfalt tónverk/hljóðverk
- Geti greint einföld stílbrigði í tónlist
- Rætt um tónlist og tónlistarsmekk út frá upplifun

Skipulag kennslunnar

Kennsluaðferðir: innlagnir og virk hlustun, söngur og sköpun

Nemendur vinna í ýmis verkefni, myndskreyta og skrifa texta í vinnubók.

Námsgögn: Tónlist og umhverfið, Töfrakassinn –tónlistarleikir, Söngvasafn, Tónmenntavefurinn, ásláttarhljóðfæri og blásturshljóðfæri, Tónlist og höfundar. Eurovision efni af veraldarvref.

Kennsluskipulag: með fyrirvara um breytingar

Námsmat

Námsmatið byggir á leiðsagnarmati og símati á vinnubrögðum, frumkvæði, framförum og ástundun. Einkunnir eru gefnar í umsögnum.